

Retour d'expérience : gérer les données d'un projet de recherche

Thierry Rosso (LAPCOS, Université de Nice)

Les données produites lors de programmes de recherches en sciences humaines et sociales sont multiples et de différents formats (textuelles, numériques, audiovisuelles).

C'est à travers des retours d'expériences de programmes de recherches que les questions d'éthique et de droit que posent en sciences humaines et sociales la préparation, la collecte, le traitement, la diffusion et la réutilisation des données numériques de la recherche seront abordées.

Histoire Orale d'une « Frontière » : Constitution d'un Corpus interdisciplinaire de témoignages oraux. 2006 - 2009

Vers une approche pluridisciplinaire en Sciences humaines et sociales dans les vallées de la Roya et de la Bévéra : Programme HORoya (Histoire Orale des vallées de la Roya et Bévéra) et H.O.F. (Histoire Orale de la Frontière).

Résumé :

La campagne d'enquêtes orales dans les vallées de la Roya et de la Bévéra est une étape d'un programme de recherche pluridisciplinaire en sciences humaines et sociales (anthropologie, ethnologie, histoire contemporaine, linguistique, ethnomusicologie) piloté par la MSH de Nice durant trois ans (2006-2009)

La collecte **comprend 150 enregistrements** au total et a été réalisée **par 15 enquêteurs** auprès de 84 informateurs. Ce programme est divisé en deux volets : le premier **(2006-2007)** traite de l'Histoire Orale de la Roya (HORoya) liée à des territoires marqués par de profondes mutations depuis la fin de la seconde guerre mondiale. Cette approche pluridisciplinaire offre une base de réflexion sur les interactions entre l'histoire, la culture et l'évolution de la langue. Le second volet **(2008-2009)**, intitulé Histoire Orale de la Frontière (HOF), porte sur les relations que les populations de la région entretiennent avec la question historique et récurrente de la frontière entre la France et l'Italie.

L'ensemble des données rassemblées par les chercheurs est consultable aux Archives Départementales des Alpes Maritimes qui s'est chargé de la conservation, la valorisation et la diffusion des informations récoltées. Le partenariat inter-MSH, mis en place en amont du programme, a eu pour objectif le traitement documentaire par la [phonothèque de la MMSH](#) et la [mise en ligne des entretiens sur sa base de données](#).

Questions de droit et d'éthique

Depuis 2011

L'objectif de ce programme est la publication collective d'un « Guide des bonnes pratiques pour la diffusion des données de la recherche en SHS.

Ce projet a été lancé début 2011 à l'initiative de Véronique Ginouvès et de Pascal Garret.

Une équipe implantée dans tout le territoire

Aujourd'hui, l'équipe de coordination est composée de :

Caroline Abela – responsable du centre de documentation REGARDS de l'ADESS à Bordeaux

Céline Alazard – responsable du service documentation de la MSH de Dijon

Anne-Laure Brisac-Chraïbi, responsable de l'édition numérique à l'INHA (Institution national d'histoire de l'art) de Paris

Florence Descamps – maître de conférence à l'EPHE (Ecole Pratique des Hautes Etudes) de Paris

Véronique Ginouvès – responsable de la phonothèque de la MMSH (Maison méditerranéenne des sciences de l'homme) d'Aix-en-Provence

Isabelle Gras – Conservateur des bibliothèques, SCD AMU – Aix-Marseille Université

Judith Hannoun – responsable du Fonds Océanie, MAP (Maison Asie-Pacifique) de Marseille

Marie-Dominique Mouton – responsable de la bibliothèque de la MAE (Maison Archéologie & Ethnologie, René-Ginouvès) à Nanterre

Annick Richard –
Bibliothécaire à la médiathèque de la MMSH (Maison méditerranéenne des sciences de l'homme) d'Aix-en-Provence

Thierry Rosso – ingénieur d'études au Laboratoire d'Anthropologie et de Psychologie Cognitives et Sociales de la MSHS (Maison des Sciences de l'Homme et de la Société) Sud-Est de Nice

Anne-Laure Stérin – juriste

[Depuis 2011, un groupe de travail](#) composé de chercheurs, de professionnels de la documentation électronique et de juristes a été mis en place pour réfléchir et travailler à ces questions. Ce carnet rend compte des activités du groupe de travail. Par le biais des commentaires, cet espace est ouvert à toutes personnes extérieures afin d'améliorer nos billets ou de bénéficier d'autres expériences. L'ambition est de rédiger un recueil de bonnes pratiques qui sera publié sous forme électronique. L'organisation de ce recueil s'articule autour de cinq axes qui suivent la chaîne de production des données de la recherche :

[1 - Préparer la recherche](#)

[2 - Collecter les données](#)

[3 - Traiter, archiver, décrire...](#)

[4 - Diffuser](#)

[5 - Réutiliser](#)

[6 – Glossaire / Activités du groupe/](#)

Quelques exemples de recherche possibles :

[Les contrats avec les témoins :](#)

[Les photographies](#)

[Les films](#)

[Les cartes](#)

[Les dessins et relevés](#)

[Les entretiens](#)

ANR Colostrum, L'alimentation pré-lactée (don et consommation néonatale du colostrum) : pratiques, représentations et enjeux de santé publique 2012 – 2016

Ce [projet de recherche](#) sur le don et la consommation néonatale du colostrum s'inscrit dans le vaste champ des recherches interdisciplinaires sur les pratiques d'allaitement maternel.

Il comprend 2 volets complémentaires:

anthropologique,
biologique et psychobiologique.

Le volet anthropologique :

Il vise à documenter les pratiques et les représentations relatives à la consommation néonatale du C - infiniment moins bien connues que celles relatives à l'allaitement - dans 7 pays différents (Allemagne, Bolivie, Burkina Faso, Brésil, Cambodge, France, Maroc) correspondant à des contextes sociaux et culturels contrastés.

La recherche court sur 36 mois et comprend 4 phases (P1-P4).

P1/ (6 mois) conception et traduction en allemand, anglais, arabe, berbère, espagnol, khmer, mooré, portugais

a/ de 2 questionnaires (l'un destiné aux mères, l'autre au personnel soignant) qui seront utilisés dans les 10 maternités choisies pour l'enquête dans chacun des pays,

b/ d'un guide d'enquête et d'entretien (désormais : GEE) spécifique à la consommation du C à l'usage des différents terrains couverts par cette recherche.

P2/ (18 mois selon un rythme pouvant varier d'un pays à l'autre) Enquête proprement dite, qui sera menée selon deux modalités et en deux temps (enquêtes par questionnaire et enquêtes ethnographiques), à l'aide des documents élaborés lors de phase 1 :

a/ (2 mois) Passation des questionnaires dans les maternités de Augsburg (Allemagne), Cochabamba (Bolivie), Fès et milieu saharien (Maroc), Nice (France), Ouagadougou (Burkina Faso), Pelotas (Brésil) et Phnom Penh (Cambodge) ;

b/ (4 mois) Enquêtes ethnographiques (observation et entretiens), avec accès aux informateurs par l'intermédiaire des mères qui auront été soumises au questionnaire et à qui l'on aura demandé leur consentement.

Diffusion des données de la recherche

<http://hypotheses.org/>

<https://colostrum.hypotheses.org/>



Dépôt à la [MMSH](#) :

Sur la plate forme [Ganoub](#) .

Ganoub peut reprendre des informations personnelles. Conformément à la loi n° 78-17 "Informatique et Libertés", vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification et de suppression des données vous concernant en ligne sur ce site. Pour exercer ce droit adressez un courriel à [Véronique Ginouvès](#) .

Les archives sonores que vous écoutez sur Ganoub ont fait l'effet de recherches sur les questions de droits d'utilisation et de diffusion. Toutes sont réutilisables dans le cadre exclusif d'exploitations non commerciales. Ces collectes sont des matériaux sensibles qui portent sur la culture des différentes sociétés enregistrées au cours de recherches ethnographiques. Pour des raisons éthiques, nous vous demandons une grande vigilance sur les modifications ou les utilisations qui pourraient heurter les communautés dépositaires ou vecteurs de la littérature orale, de la musique ou des chants traditionnels, des savoir faire, des spectacles et autres matériaux créatifs de ces archives. Merci, si vous en avez l'envie, de nous signaler vos écoutes et ré utilisations

L'indexation et le moissonnage



[Site ANR](#)

[Isidore](#)

[Open edition](#)

[Calames](#)

[Hal](#) - [MédiHal](#) - [Hal Inria](#)

[**Signaler ses données avec Isidore**](#)

L'utilisation des Creatives Commons

Licence Creative Commons

GUIDE D'ANALYSE DOCUMENTAIRE DU SON INÉDIT